

특강 1

백제고도 공주의 역사와 문화

이해준(공주대학교 사학과 교수)

제56차 국공립대학 도서관·정보학 학술세미나

가

60

가

웅진시대의 백제사

가

가

가

가

가

가

가

가

,
 . 6
 가, 4 가
 6 가 ,
 가 ,
 가 , (,
) . 가 가 525 ,
 ,
 .
 가 ,
 가 .
 가 .
 108 .
 가 .

응진천도와 공주 토착세력

가 ,
 () , 가 ,
 가 .
 ,
 .

(475~476),
(501~522)

(478~479)
가

(479~500)

2003 12 ,

가

5

가

가

가

가

1971

가

1

가

20

,
,
?
가
가,

가
-
가
?
가
가

像
가.

3.

‘자연과의 조화’로 상징되는 백제문화

. 가
.
,
,
가
가
가
가
가
가
()
,

바다와 강을 이용한 백제문화

백제문화의 전파는 바다와 강을 통한 해상·내륙 교통의 발달과 밀접한 관련이 있다. 특히, 서해안과 남해안, 그리고 내륙 강을 따라 백제문화가 확산되어 갔다. 예를 들어, 서해안에는 고령대, 고령산, 고령산성 등이 있으며, 남해안에는 고령대, 고령산, 고령산성 등이 있다. 또한, 내륙 강을 따라 백제문화가 확산되어 갔다. 예를 들어, 서해안에는 고령대, 고령산, 고령산성 등이 있으며, 남해안에는 고령대, 고령산, 고령산성 등이 있다.

가

가